

# Projet: A la découverte des couleurs

## Domaines de compétences :

Français / Questionner le monde / Pratiques artistiques / Enseignement moral et civique

## Objectifs:

- Travailler en groupe, s'engager dans un projet
- Participer à un échange verbal en respectant les règles de la communication et en s'exprimant clairement
- Écrire une histoire, la mettre en images et en scène
- Avoir des connaissances artistiques autour du thème des couleurs (artistes, œuvres, techniques, supports, ...)
- Faire un lien entre différents apprentissages : donner du sens
- Produire un document audiovisuel

## Entrée :

Méloki, la marionnette de la classe, vient du pays imaginaire où tout est vert. Elle ne connaît pas d'autres couleurs mais des enfants lui ont dit qu'il en existait beaucoup d'autres. Elle part donc à la recherche des couleurs.

## Finalisation du projet :

Création d'un livre collectif racontant les aventures de Méloki aux pays des couleurs (pays bleu, pays jaune, ...) avec textes, titre, couverture et illustrations faites par les élèves + mise en voix et en scène (avec marionnettes?) du texte : enregistrement vidéo et/ou production devant les familles et les élèves de l'école.

Chaque élève aura 1 exemplaire du livre et l'enregistrement.

## Compétences travaillées (socle commun, domaines 1-2-3-5):

### Les langages pour penser et communiquer :

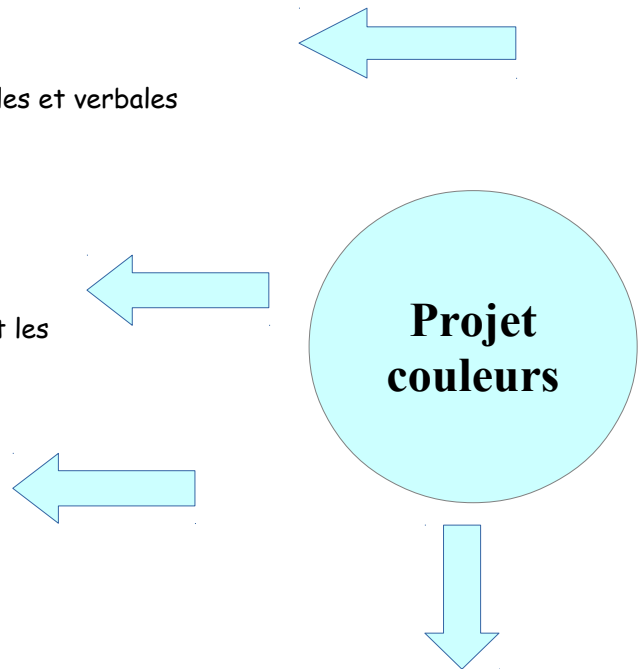
- oral : parler, communiquer, argumenter
- lecture : comprendre le sens, plaisir de lire
- écrit : raconter
- langage des arts : analyse d'oeuvres, productions visuelles et verbales

### Méthodes et outils pour apprendre :

- travail en équipe
- gestion d'un projet
- collaboration, entraide et mutualisation de savoirs
- mobiliser différents outils pour créer des documents et les publier

### Formation de la personne et du citoyen :

- coopération
- confiance en ses capacités
- respecter les opinions d'autrui



### Les représentations du monde et l'activité humaine :

- Productions littéraires et artistiques (conception, contraintes, imagination et créativité, projet collectif)
- développer le jugement, le goût, la sensibilité, l'émotion esthétique
- chercher et utiliser des techniques pertinentes, construire des stratégies
- prendre sa place dans le groupe
- connaître des expressions artistiques, des œuvres, des pratiques culturelles de différentes sociétés

## Déroulement:

### → Activités

Chaque période correspond à une ou des couleurs :

Période 1 : le bleu

Période 2 : le rouge

Période 3 : le noir et le blanc

Période 4 : le jaune

Période 5 : les mélanges et le multicolore

Activités récurrentes pour chaque période :

- 1 journée colorée où les élèves viennent habillés de la couleur de la période
- 1 recette de cuisine en fin de période avec une dominante couleur
- l'écriture collective d'une page du livre final des aventures de Méloki (la marionnette) dans les pays colorés correspondant à la couleur travaillées

A partir de la période 2, Méloki va dans les familles chaque week end avec son cahier des couleurs. L'élève qui prend Méloki choisit une couleur et répertorie sous la forme qu'il souhaite (dessins, photos, listes, texte, ...) dans le cahier les objets, images, paysages, ... de cette couleur qu'il a observés avec Méloki pendant le week end .

### → Idées par période

#### Période 1 : le bleu

- albums : Chien Bleu, Le cheval bleu (Père Castor), histoires qui se déroulent dans la mer
- musique : Emilie Jolie : la chanson des lapins bleus
- œuvres : la période bleue de Picasso
- paysages d'océans
- arts plastiques : expérimenter les différents supports et matériaux (peintures, encres, crayons, feutres, ...)

#### Période 2 : le rouge

- albums : l'univers du Père Noël, Le petit chaperon rouge et albums en réseaux
- paysages d'automne

#### Période 3 : le noir et le blanc

- albums : les traces, illustrations en noir et blanc, pays froids, Le voyage de Plume
- musique : Emilie Jolie : la chanson du raton laveur
- œuvres : les noirs de Soulages
- paysages d'hiver, pôle Nord et pôle Sud
- arts plastiques : les contrastes et les traces, land art

#### Période 4 : le jaune

- album : Le voyage de Luli
- paysages de déserts
- arts plastiques : les dégradés

#### Période 5 : les mélanges et le multicolore

- albums : Le magicien des couleurs, Le loup qui voulait changer de couleurs et réseau du Loup, Suis la ligne, Flocon d'argent
- arts plastiques : les mélanges
- les couleurs des émotions
- finalisation du projet : couverture + titre du livre, illustrations (à partir de l'album Suis la ligne), écriture des dernières pages, copie et/ou mise en page du texte, mise en voix et/ou en scène

#### **Bilan:**