

CE1 -



Amouketh

Fred Bernard / François Rocca

Matières : langage oral, lecture

Objectifs généraux :

- Découvrir et comprendre un album dont l'histoire se déroule en Égypte (répondre à des questions de compréhension, remettre l'histoire dans l'ordre, chercher des informations dans un texte, ...)
- A partir d'un album, découvrir des aspects de la vie quotidienne en Égypte ancienne
- Lire un texte à plusieurs voix

Socle commun :

Compétence 1 : La maîtrise de la langue française

- s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié
- lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus
- lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge
- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple
- dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court

Compétences travaillées :

Langage oral

- s'exprimer avec précision pour se faire comprendre dans les activités scolaires
- présenter à la classe un travail individuel ou collectif
- participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication

Lecture

- lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions
- lire silencieusement un énoncé, une consigne, et comprendre ce qui est attendu
- participer à une lecture dialoguée : articulation correcte, fluidité, respect de la ponctuation, intonation appropriée
- écouter et lire des œuvres intégrales courtes
- identifier les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu

Déroulement :

Album en lien avec le travail sur l'Égypte intégré au projet sur les continents

| | Durée | Matériel | Déroulement | Type d'activité |
|---|--------------|---|--|-------------------------|
| 1 | 40' | - album - photocopies couverture - doc infos 1ère de couverture | Obj : Repérer les informations de la 1ère de couverture / Décrire une illustration / Émettre des hypothèses sur l'histoire - <u>Présentation séquence : Découvrir et lire un album qui se déroule en Égypte ancienne :</u> | Découverte Recherche |

| | | | | |
|---|----|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - fiches couverture - résumé recopié sur affiche - paper board | <p>Anouketh</p> <ul style="list-style-type: none"> - distribution photocopie <u>couverture</u> + observation de l'original - <u>rappel</u> des informations d'une 1ère de couverture (Cf doc sur la bibliothèque) - <u>indiv</u> : fiche sur la couverture / <u>petit groupe avec moi</u> - <u>mise en commun</u> / correction collective (<i>noter quelques hypothèses au paper board</i>) - <u>lecture collective du résumé</u> recopié sur affiche + explicitation, reformulation | |
| 2 | 1h | <ul style="list-style-type: none"> - album - photocopies épisode 1 - affiche - affiche lexique Égypte - fiches épisode 1 | <p>Obj : Lire et comprendre l'épisode 1 / Identifier les personnages de l'histoire / Répondre à des questions de compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séance 1 - <u>distribution</u> épisode 1 - <u>observation collective</u> : repérer les paroles des fournis - <u>indiv</u> : lecture silencieuse + surligner les noms des personnages - <u>mise en commun sur affiche</u> : les personnages (juste leur nom) - <u>lecture collective avec observation des illustrations de l'album</u> / <u>discussion de compréhension</u> (<i>reprenre les expressions</i>) / compléter <u>affiche lexique (papyrus)</u> → repérer que les personnages sont les mêmes que ceux dessinés sur son mur ; Existent-ils vraiment ? : à voir au cours de la lecture de l'album - <u>indiv</u> : fiche épisode 1 / <u>petit groupe avec moi</u> - <u>correction collective</u> / compléter l'affiche des personnages (leur aspect, les caractéristiques des Dieux) <p><i>Devoirs : relire l'épisode 1</i></p> | <p>Découverte</p> <p>Entraînement</p> <p>Structuration</p> |
| 3 | 1h | <ul style="list-style-type: none"> - album - affiche « Lecture à voix haute » - photocopies épisodes 1 - photocopies épisodes 2 - questionnaires épisodes 2 - récap eval lecture à voix haute - affiche lexique Égypte - paper board | <p>Obj : Participer à une lecture dialoguée en étant attentif aux intonations / Lire et comprendre l'épisode 2 / Répondre à des questions de compréhension / Émettre des hypothèses sur la suite de l'histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séances précédentes - <u>rappel</u> consignes lecture à voix haute - <u>Ateliers</u> : → lecture à voix haute de l'épisode 1 (penser à se répartir les personnages) - 5 élèves → indiv : lecture silencieuse de l'épisode 2 + questionnaire → avec moi : lecture collective de l'épisode 2 + répondre à des questions orales + indiv : Vrai ou Faux - <u>Mise en commun</u> (lecture des 2 épisodes par les élèves, discussion de compréhension sur l'épisode 2, réponses au questionnaire) / <u>Compléter le lexique</u> (pyramide) - <u>Collectivement</u> : observation des illustrations (<i>repérer la relation entre la momie et le fils de Touéris</i>) <p><u>Hypothèses</u> sur paper board : Pourquoi Anouketh boude-t-elle ?</p> <p><i>Devoirs : relire l'épisode 2</i></p> | <p>Entraînement</p> <p>Découverte</p> <p>Évaluation (lecture à voix haute)</p> <p>Structuration</p> |
| 4 | 1h | <ul style="list-style-type: none"> - album - affiche « Lecture à voix haute » - photocopies épisodes 2 | <p>Obj : Participer à une lecture dialoguée en étant attentif aux intonations / Lire et comprendre l'épisode 3 / Répondre à des questions de compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séances précédentes | <p>Entraînement</p> <p>Découverte</p> <p>Évaluation (lecture</p> |

| | | | | |
|---|-----|---|---|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - photocopies épisodes 3 - questionnaires épisodes 3 - récap eval lecture à voix haute - paper board séance 3 | <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> consignes lecture à voix haute - <u>Ateliers</u> : → lecture à voix haute de l'épisode 2 (penser à se répartir les personnages) - 5 élèves → indiv : lecture silencieuse de l'épisode 3 + questionnaire → avec moi : lecture collective de l'épisode 3 + répondre à des questions orales + indiv : Vrai/faux - <u>Mise en commun</u> (lecture des 2 épisodes par les élèves, discussion de compréhension sur l'épisode 3, réponses au questionnaire)/ <u>Retour sur les hypothèses</u> de la séance 3 <u>Devoirs</u> : relire l'épisode 3 | <p>à voix haute)</p> <p>Structuration</p> |
| 5 | 1h | <ul style="list-style-type: none"> - album - affiche « Lecture à voix haute » - photocopies épisodes 2 - photocopies épisodes 3 - questionnaires épisodes 3 - récap eval lecture à voix haute - paper board séance 1 | <p>Obj : Participer à une lecture dialoguée en étant attentif aux intonations / Lire et comprendre l'épisode 3 / Répondre à des questions de compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séances précédentes - <u>rappel</u> consignes lecture à voix haute - <u>Ateliers</u> : → lecture à voix haute de l'épisode 3 (penser à se répartir les personnages) - 5 élèves → indiv : lecture silencieuse de l'épisode 4 + questionnaire → avec moi : lecture collective de l'épisode 4 + répondre à des questions orales + indiv : vrai/faux - <u>Mise en commun</u> (lecture des 2 épisodes par les élèves, discussion de compréhension sur l'épisode 4, réponses au questionnaire)/ <u>Retour sur les hypothèses de la séance 1</u> <u>Devoirs</u> : relire l'épisode 4 | <p>Entraînement</p> <p>Découverte</p> <p>Évaluation (lecture à voix haute)</p> <p>Structuration</p> |
| 6 | | <ul style="list-style-type: none"> - album - fiches d'exercices - affiche - photocopie couleur de la couverture - carnets du lecteur | <p>Obj : Faire un résumé/ Montrer sa compréhension du texte dans sa globalité / Donner son avis sur le texte</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séances précédentes - <u>indiv</u> : exercices (ce que l'on a appris sur l'Égypte ancienne / remettre les paroles des fournis au bon endroit) / <u>Groupe avec moi</u> (reformulation des consignes, aide au repérage dans le texte) - <u>Correction collective</u> - Collectivement sur affiche puis copie indiv et compléter : <u>carnet du lecteur</u> | <p>Entraînement</p> <p>Structuration</p> |
| 7 | 50' | <ul style="list-style-type: none"> - évaluations - album(s) - photocopies des textes | <p>Obj : Évaluer les compétences en lecture-compréhension et en écriture (copie) / Participer à une lecture dialoguée</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>évaluation</u> de lecture-compréhension et écriture (à partir d'un texte documentaire sur les jouets de l'Égypte ancienne) - <u>préparation de la lecture à la maternelle</u> : répartir les élèves en 2 groupes ; répartir les rôles dans chaque groupe, surligner ce que chacun doit lire et entraînement <u>Devoirs</u> : s'entraîner pour lire aux maternelles | <p>Évaluation</p> <p>Entraînement</p> |
| 8 | 30' | <ul style="list-style-type: none"> - album(s) - photocopies des textes - photocopies de la couverture pour les maternelles | <p>Obj : Lire à plusieurs une histoire préparée pour des élèves plus petits</p> <p><u>Lecture à la maternelle</u> : chaque groupe lit l'histoire à plusieurs voix à son groupe de maternelle puis pose des questions aux maternelles, re-montre les images, explique si besoin (<i>1 maîtresse dans chaque groupe pour aider, orienter</i>)</p> | <p>Réinvestissement</p> |

Groupe d'élèves avec moi (variable en fonction des progrès et des besoins) :

-

Activités décrochées :

En lecture offerte :

- contes égyptiens
- documentaires sur l'Égypte ancienne

Bilan :