

CE1 -



# Amouketh

Fred Bernard / François Roca

**Matières :** langage oral, lecture

## **Objectifs généraux :**

- Découvrir et comprendre un album dont l'histoire se déroule en Égypte (répondre à des questions de compréhension, remettre l'histoire dans l'ordre, chercher des informations dans un texte, ...)
- A partir d'un album, découvrir des aspects de la vie quotidienne en Égypte ancienne
- Lire un texte à plusieurs voix

## **Socle commun :**

### Compétence 1 : La maîtrise de la langue française

- s'exprimer clairement à l'oral en utilisant un vocabulaire approprié
- lire seul, à haute voix, un texte comprenant des mots connus et inconnus
- lire seul et écouter lire des textes du patrimoine et des œuvres intégrales de la littérature de jeunesse, adaptés à son âge
- lire seul et comprendre un énoncé, une consigne simple
- dégager le thème d'un paragraphe ou d'un texte court

## **Compétences travaillées :**

### Langage oral

- s'exprimer avec précision pour se faire comprendre dans les activités scolaires
- présenter à la classe un travail individuel ou collectif
- participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication

### Lecture

- lire silencieusement un texte en déchiffrant les mots inconnus et manifester sa compréhension dans un résumé, une reformulation, des réponses à des questions
- lire silencieusement un énoncé, une consigne, et comprendre ce qui est attendu
- participer à une lecture dialoguée : articulation correcte, fluidité, respect de la ponctuation, intonation appropriée
- écouter et lire des œuvres intégrales courtes
- identifier les personnages, les événements et les circonstances temporelles et spatiales d'un récit qu'on a lu

## **Déroulement :**

Album en lien avec le travail sur l'Égypte intégré au projet sur les continents

	<b>Durée</b>	<b>Matériel</b>	<b>Déroulement</b>	<b>Type d'activité</b>
1	40'	- album - photocopies couverture - doc infos 1ère de couverture	<b>Obj :</b> Repérer les informations de la 1ère de couverture / Décrire une illustration / Émettre des hypothèses sur l'histoire - <u>Présentation séquence</u> : <a href="#">Découvrir et lire un album qui se déroule en Égypte ancienne</a> :	Découverte Recherche

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- fiches couverture</li> <li>- résumé recopié sur affiche</li> <li>- paper board</li> </ul>	<p><b>Anouketh</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- distribution photocopie <u>couverture</u> + observation de l'original</li> <li>- <u>rappel</u> des informations d'une 1ère de couverture (Cf doc sur la bibliothèque)</li> <li>- <u>indiv</u> : fiche sur la couverture / <u>petit groupe avec moi</u></li> <li>- <u>mise en commun</u> / correction collective (<i>noter quelques hypothèses au paper board</i>)</li> <li>- <u>lecture collective du résumé</u> recopié sur affiche + explicitation, reformulation</li> </ul>	
2	1h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- album</li> <li>- photocopies épisode 1</li> <li>- affiche</li> <li>- affiche lexique Égypte</li> <li>- fiches épisode 1</li> </ul>	<p><b>Obj</b> : Lire et comprendre l'épisode 1 / Identifier les personnages de l'histoire / Répondre à des questions de compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>rappel</u> séance 1</li> <li>- <u>distribution</u> épisode 1</li> <li>- <u>observation collective</u> : repérer les paroles des fournis</li> <li>- <u>indiv</u> : lecture silencieuse + surligner les noms des personnages</li> <li>- <u>mise en commun sur affiche</u> : les personnages (juste leur nom)</li> <li>- <u>lecture collective avec observation des illustrations de l'album / discussion de compréhension</u> (<i>repandre les expressions</i>) / compléter <u>affiche lexique (papyrus)</u> → repérer que les personnages sont les mêmes que ceux dessinés sur son mur ; Existence-ils vraiment ? : à voir au cours de la lecture de l'album</li> <li>- <u>indiv</u> : fiche épisode 1 / <u>petit groupe avec moi</u></li> <li>- <u>correction collective</u> / compléter l'affiche des personnages (leur aspect, les caractéristiques des Dieux)</li> </ul> <p><i>Devoirs : relire l'épisode 1</i></p>	<p>Découverte</p> <p>Entraînement</p> <p>Structuration</p>
3	1h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- album</li> <li>- affiche « Lecture à voix haute »</li> <li>- photocopies épisodes 1</li> <li>- photocopies épisodes 2</li> <li>- questionnaires épisodes 2</li> <li>- récap eval lecture à voix haute</li> <li>- affiche lexique Égypte</li> <li>- paper board</li> </ul>	<p><b>Obj</b> : Participer à une lecture dialoguée en étant attentif aux intonations / Lire et comprendre l'épisode 2 / Répondre à des questions de compréhension / Émettre des hypothèses sur la suite de l'histoire</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>rappel</u> séances précédentes</li> <li>- <u>rappel</u> consignes lecture à voix haute</li> <li>- <u>Ateliers</u> :</li> <li>→ lecture à voix haute de l'épisode 1 (penser à se répartir les personnages) - 5 élèves</li> <li>→ indiv : lecture silencieuse de l'épisode 2 + questionnaire</li> <li>→ avec moi : lecture collective de l'épisode 2 + répondre à des questions orales + indiv : Vrai ou Faux</li> <li>- <u>Mise en commun</u> (lecture des 2 épisodes par les élèves, discussion de compréhension sur l'épisode 2, réponses au questionnaire) / <u>Compléter le lexique</u> (pyramide)</li> <li>- <u>Collectivement</u> : observation des illustrations (<i>repérer la relation entre la momie et le fils de Touéris</i>)</li> </ul> <p><u>Hypothèses</u> sur paper board : Pourquoi Anouketh boude-t-elle ?</p> <p><i>Devoirs : relire l'épisode 2</i></p>	<p>Entraînement</p> <p>Découverte</p> <p>Évaluation (lecture à voix haute)</p> <p>Structuration</p>
4	1h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- album</li> <li>- affiche « Lecture à voix haute »</li> <li>- photocopies épisodes 2</li> </ul>	<p><b>Obj</b> : Participer à une lecture dialoguée en étant attentif aux intonations / Lire et comprendre l'épisode 3 / Répondre à des questions de compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>rappel</u> séances précédentes</li> </ul>	<p>Entraînement</p> <p>Découverte</p> <p>Évaluation (lecture</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- photocopies épisodes 3</li> <li>- questionnaires épisodes 3</li> <li>- récap eval lecture à voix haute</li> <li>- paper board séance 3</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>rappel</u> consignes lecture à voix haute</li> <li>- <u>Ateliers</u> : → lecture à voix haute de l'épisode 2 (penser à se répartir les personnages) - 5 élèves → indiv : lecture silencieuse de l'épisode 3 + questionnaire → avec moi : lecture collective de l'épisode 3 + répondre à des questions orales + indiv : Vrai/faux</li> <li>- <u>Mise en commun</u> (lecture des 2 épisodes par les élèves, discussion de compréhension sur l'épisode 3, réponses au questionnaire)/ <u>Retour sur les hypothèses</u> de la séance 3</li> <li><u>Devoirs</u> : relire l'épisode 3</li> </ul>	<p>à voix haute)</p> <p>Structuration</p>
5	1h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- album</li> <li>- affiche « Lecture à voix haute »</li> <li>- photocopies épisodes 2</li> <li>- photocopies épisodes 3</li> <li>- questionnaires épisodes 3</li> <li>- récap eval lecture à voix haute</li> <li>- paper board séance 1</li> </ul>	<p><b>Obj</b> : Participer à une lecture dialoguée en étant attentif aux intonations / Lire et comprendre l'épisode 3 / Répondre à des questions de compréhension</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>rappel</u> séances précédentes</li> <li>- <u>rappel</u> consignes lecture à voix haute</li> <li>- <u>Ateliers</u> : → lecture à voix haute de l'épisode 3 (penser à se répartir les personnages) - 5 élèves → indiv : lecture silencieuse de l'épisode 4 + questionnaire → avec moi : lecture collective de l'épisode 4 + répondre à des questions orales + indiv : vrai/faux</li> <li>- <u>Mise en commun</u> (lecture des 2 épisodes par les élèves, discussion de compréhension sur l'épisode 4, réponses au questionnaire)/ <u>Retour sur les hypothèses de la séance 1</u></li> <li><u>Devoirs</u> : relire l'épisode 4</li> </ul>	<p>Entraînement</p> <p>Découverte</p> <p>Évaluation (lecture à voix haute)</p> <p>Structuration</p>
6		<ul style="list-style-type: none"> <li>- album</li> <li>- fiches d'exercices</li> <li>- affiche</li> <li>- photocopie couleur de la couverture</li> <li>- carnets du lecteur</li> </ul>	<p><b>Obj</b> : Faire un résumé/ Montrer sa compréhension du texte dans sa globalité / Donner son avis sur le texte</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>rappel</u> séances précédentes</li> <li>- <u>indiv</u> : exercices (ce que l'on a appris sur l'Égypte ancienne / remettre les paroles des fournis au bon endroit) / <u>Groupe avec moi</u> (reformulation des consignes, aide au repérage dans le texte)</li> <li>- <u>Correction collective</u></li> <li>- Collectivement sur affiche puis copie indiv et compléter : <u>carnet du lecteur</u></li> </ul>	<p>Entraînement</p> <p>Structuration</p>
7	50'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- évaluations</li> <li>- album(s)</li> <li>- photocopies des textes</li> </ul>	<p><b>Obj</b> : Évaluer les compétences en lecture-compréhension et en écriture (copie) / Participer à une lecture dialoguée</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <u>évaluation</u> de lecture-compréhension et écriture (à partir d'un texte documentaire sur les jouets de l'Égypte ancienne)</li> <li>- <u>préparation de la lecture à la maternelle</u> : répartir les élèves en 2 groupes ; répartir les rôles dans chaque groupe, surligner ce que chacun doit lire et entraînement</li> <li><u>Devoirs</u> : s'entraîner pour lire aux maternelles</li> </ul>	<p>Évaluation</p> <p>Entraînement</p>
8	30'	<ul style="list-style-type: none"> <li>- album(s)</li> <li>- photocopies des textes</li> <li>- photocopies de la couverture pour les maternelles</li> </ul>	<p><b>Obj</b> : Lire à plusieurs une histoire préparée pour des élèves plus petits</p> <p><u>Lecture à la maternelle</u> : chaque groupe lit l'histoire à plusieurs voix à son groupe de maternelle puis pose des questions aux maternelles, re-montre les images, explique si besoin (<i>1 maîtresse dans chaque groupe pour aider, orienter</i>)</p>	<p>Réinvestissement</p>

**Groupe d'élèves avec moi** (variable en fonction des progrès et des besoins) :

-

**Activités décrochées :**

En lecture offerte :

- contes égyptiens
- documentaires sur l'Égypte ancienne

**Bilan :**