

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

Mes lunettes ... saperlipopette ! – G. Colton

Objectifs généraux :

- ✓ Découvrir un album de littérature de jeunesse
- ✓ Faire des liens entre récit fictif et moments vécus dans le réel ; s'exprimer, raconter
- ✓ Enrichir son lexique
- ✓ S'inspirer d'un récit fictif et de ses illustrations pour réaliser des compositions plastiques
- ✓ Résumer une histoire en dictée à l'adulte

Compétences travaillées :

- ✓ S'exprimer dans un langage syntaxiquement correct et précis. Reformuler pour se faire mieux comprendre.
- ✓ Pratiquer divers usages du langage oral : raconter, décrire, évoquer, expliquer, questionner, proposer des solutions, discuter un point de vue
- ✓ Comprendre des textes écrits sans autre aide que le langage entendu
- ✓ Manifester de la curiosité par rapport à l'écrit.
- ✓ Participer verbalement à la production d'un écrit (dictée à l'adulte)
- ✓ GS : discriminer des sons
- ✓ GS : écrire des mots en copie
- ✓ Pratiquer le dessin pour représenter ou illustrer, en étant fidèle au réel ou à un modèle, ou en inventant.
- ✓ Réaliser des compositions plastiques, seul ou en petit groupe, en choisissant et combinant des matériaux
- ✓ Développer son sens de l'observation
- ✓ GS : ordonner une suite d'images pour rendre compte d'un récit fictif entendu

Déroulement :

Séquence incluse dans le projet annuel des Messieurs et des Madames

	Durée	Matériel	Organisation / Déroulement	Remarques
1	15'	- album - bâton de parole - image plastifiée de M.Puce	Groupe classe - <u>Découverte de l'album</u> : Observation de la couverture : <i>repérer le titre, le nom de l'auteur, de l'illustrateur + décrire l'illustration de couverture</i> - <u>Discussion</u> : hypothèses sur l'histoire (faire tourner le bâton de parole) - <u>Lecture du résumé</u> + reformulation - <u>Accrocher l'image</u> de M.Puce sur l'affichage des messieurs et madames de la classe	

2	20'	<ul style="list-style-type: none"> - fiche PS - affiche - feutres - fiches GS 	<p>Atelier encadré par l'Atsem</p> <ul style="list-style-type: none"> - PS : <u>fiche</u> : chercher sur des illustrations de l'histoire les lunettes de M.Puce : les entourer puis s'entraîner à <u>dessiner</u> des lunettes sur affiche collective (lunettes de toutes les couleurs) - GS : <u>fiche de recherche</u> idem PS + <u>dessiner</u> un endroit et y cacher des lunettes 	
3	15'	<ul style="list-style-type: none"> - album 	<p>Groupe classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séance 1 - <u>lecture</u> pages 1 à 6 + reformulation et discussion pour valider la compréhension → <i>associer le fait d'être « tête en l'air » à l'âge de Monsieur Puce</i> - <u>Débat</u> : <u>est-ce que c'est uniquement quand on est âgé qu'on perd ses affaires ?</u> Possibilité de <u>partager</u> une expérience de perte d'affaires. 	
4	15'	<ul style="list-style-type: none"> - album - affiche 	<p>Groupe classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séances 1 et 3 - <u>relecture</u> pages 1 à 6 - <u>lecture</u> pages 7 à 12 + reformulation et discussion pour valider la compréhension - <u>échange</u> : <u>les mots rigolos</u> : repérer les mots rigolos de l'histoire (<i>ceux que l'on n'a pas l'habitude d'entendre, ceux qui sont difficiles à articuler, ceux qui ont des sons qui se répètent, ...</i>) et les écrire sur une affiche support (si possible associer ces mots à des illustrations) 	
5	15'	<ul style="list-style-type: none"> - album - affiche s4 	<p>Groupe classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séances précédentes + <u>relecture</u> début de l'histoire - <u>lecture</u> pages 13 à 18 + reformulation et discussion pour valider la compréhension - <u>hypothèses</u> sur la suite de l'histoire : <u>que découvre Mme Puce ?</u> 	
6	20'	<ul style="list-style-type: none"> - dessins de M et Mme Puce à compléter (A4 chacun) - peinture et pinceaux - poscas - coton et colle - fiches GS 	<p>Atelier encadré par l'Atsem pour les PS / Atelier autonome pour les GS</p> <ul style="list-style-type: none"> - PS : <u>dessiner</u> M.Puce et Mme Puce : peindre leurs habits / coller du coton sur la barbe de M. et les cheveux de Mme / dessiner au posca les lunettes - GS : <u>fiche</u> : remettre les images dans l'ordre de l'histoire + copier le titre 	
7	30'*2	<ul style="list-style-type: none"> - fresque - personnages - aquarelle ou encre - rouleaux, pinceaux et spatules - colle 	<p>Atelier libre avec l'Atsem pour les PS</p> <p>Sur <u>fresque collective</u> : faire un fond à la peinture à l'eau type aquarelle de plusieurs couleurs douces (comme dans l'album) et y coller les personnages réalisés en séance 6</p>	
8	25'	<ul style="list-style-type: none"> - album - image de M Puce plastifiée - lunettes en plastique - appareil photo 	<p>Atelier dirigé avec PE pour les GS</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séances précédentes et le début de l'histoire - <u>phonologie</u> : à chaque page : repérer les rimes et les sons qui se répètent - <u>par binômes</u> : inventer et préparer un <u>décor</u> avec le matériel de la classe, y intégrer l'image de Monsieur Puce et des lunettes puis prendre une photo → <u>imprimer les photos en A4</u> 	

9	15'	- album	<p>Groupe classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>rappel</u> séances précédentes + <u>relecture</u> début album - <u>lecture</u> de la fin de l'album + reformulation + discussion pour valider la compréhension → <i>importance des souvenirs</i> - <u>Echange</u> : chaque élève qui le souhaite peut partager avec la classe un souvenir qu'il voudrait garder comme M.Puce 	
10	15'	- album - affiche s4 - productions plastiques diverses - affiche	<p>Groupe classe</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>Rappel</u> de l'histoire + <u>observation</u> des productions plastiques - <u>Résumé en dictée à l'adulte</u> pour le carnet du lecteur 	
Prolongements			<ul style="list-style-type: none"> - coller la fiche dans le <u>carnet du lecteur</u> (image de l'album + texte de dictée à l'adulte + avis personnel) - intervention de <u>l'auteure</u> en classe 	

Remarques :